



**Landeswettbewerb im Jagdhornblasen 2019  
- Kür-Wertungsblasen B- und Es-Horn -**

**- Ausschreibung -**

**Allgemeine Bestimmungen**

Am 30. Juni 2019 findet am Schloss Clemenswerth in Sögel der siebte Landeswettbewerb der Landesjägerschaft Niedersachsen im Kür-Wertungs-jagdhornblasen der B-Hörner sowie im Es-Horn-Blasen statt. Für den Wettbewerb ist die DJV-Vorschrift für das Jagdhornblasen in der aktualisierten Fassung von 2011 (zu finden unter [www.jagdnetz.de](http://www.jagdnetz.de) bzw. [www.kellerjagdhorn.de](http://www.kellerjagdhorn.de)) maßgebend, soweit nachfolgend keine anderweitigen Regelungen getroffen worden sind.

**Startberechtigung**

Startberechtigt sind Jagdhornbläsergruppen aus Jägerschaften und Hegeringen als Untergliederungen der Landesjägerschaft Niedersachsen. Die Jagdhornbläserinnen und Jagdhornbläser dieser Gruppen müssen Mitglied der Landesjägerschaft sein (belegt durch eine Sammelbescheinigung der jeweiligen Jägerschaft). Zugelassen sind weiterhin Gästegruppen aus anderen Landesjagdverbänden und aus dem Ausland. Sie nehmen unter den gleichen Bedingungen wie die Gruppen aus Niedersachsen teil, werden aber gesondert bewertet.

Jede Jägerschaft und jeder Hegering kann mehrere Bläsergruppen anmelden.

Die Vorsitzenden der Jägerschaften und Hegeringe bestätigen mit Ihrer Unterschrift, dass die in den Teilnehmerlisten aufgeführten Bläser Mitglieder der Landesjägerschaft Niedersachsen sind.

Die Nichtbeachtung dieser Vorschrift kann zu einer Disqualifikation führen.

Sollten sich zum Meldetermin weniger als insgesamt (Es und Kür) 40 Gruppen angemeldet haben, so behält sich die Landesjägerschaft Niedersachsen vor, den Wettbewerb kurzfristig abzusagen.

Jegliches Blasen/Üben ist im hörbaren Bereich des Austragungsortes nicht gestattet und führt zur Disqualifikation.

## **Teilnahme**

Jede Jagdhornbläserin und jeder Jagdhornbläser darf nur in einer B-Horn-Gruppe und davon unabhängig in einer Es-Horn-Gruppe starten. Nur die musikalische Leiterin bzw. der musikalische Leiter darf in mehr als einer Bläsergruppe mitwirken. Musikalischer Leiter ist derjenige, der die Bläsergruppe auf den Wettbewerb hin ausgebildet hat und am Wettbewerbstag auch führt.

Die Anzahl der Bläser in einer Gruppe ist nicht vorgeschrieben, es müssen jedoch alle vorzutragenden Stimmen ausreichend besetzt sein.

Die Reihenfolge des Auftretens entscheidet das Los.

## **Preise**

Alle teilnehmenden Jagdhornbläsergruppen erhalten eine Urkunde; jeder aktive Teilnehmer eine Hornfesselspange. Die erstplatzierte niedersächsische Gruppe in jeder Wertigkeitsstufe erhält einen Sachpreis. Hornfesselspangen und Wertungsbögen werden nicht nachgesandt.

## **Anmeldung**

Die Anmeldung erfolgt mit dem dafür vorgesehenen Meldebogen. Alle Meldebögen und die Noten der Vortragsstücke sind zu senden an die:

**Landesjägerschaft Niedersachsen e.V., Schopenhauerstr. 21, 30625 Hannover**

Alternativ können die Unterlagen auch per Mail an [info@ljn.de](mailto:info@ljn.de) geschickt werden.

## **Meldeschluss**

Der Meldeschluss für B- und Es-Hörner ist der **29. April 2019**. Nach Eingang der Anmeldung erhält jede Bläsergruppe einen Zwischenbescheid sowie nach Auslosung der Startreihenfolge ausführliche Informationen zum Ablauf des Wettbewerbs.

## **Nenngebühr**

Die Nenngebühr beträgt in jeder Wertungsstufe je Bläsergruppe 130,00 € und ist bis zum 31. Mai 2019 mit Angabe der Wertigkeitsstufe und der Bläsergruppe auf das Konto der Landesjägerschaft Niedersachsen bei der Norddeutschen Landesbank IBAN DE85 2505 0000 0101 0295 93 zu überweisen. Anmeldungen werden erst mit Zahlung des Nenngeldes wirksam.

Nenngeld ist Reuegeld. Es kann nicht zurückerstattet werden, wenn eine Bläsergruppe am Wettbewerbstag nicht antritt.

## **Gesamtleitung**

Die Gesamtleitung hat die Landesobfrau für das Jagdhornblasen, Sigrid Tönnies, Erlte 8, 49429 Visbek, Telefon: 0152 / 22569131.

## **Datenschutz**

Zum Datenschutz verweisen wir auf Anlage A, die Bestandteil dieser Ausschreibung ist.

## **(I.) – Kür-Wertungsblasen der B-Hörner**

### **1. Zulassung von Instrumenten**

Beim Wettbewerb im Kür-Wertungsjagdhornblasen der Landesjägerschaft Niedersachsen werden nur Bläsergruppen zugelassen, die Jagdhörner in B-Stimmung führen. Er ist offen für gemischte Gruppen sowie für reine Fürst-Pleß-Horn-Gruppen. Die Fürst-Pleß-Hörner müssen in traditioneller zweiwindiger Bauart gefertigt sein. Ventilhörner dürfen nur dann zum Einsatz kommen, wenn sie in Naturhornhaltung ohne Betätigung der Ventile benutzt werden.

### **2. Schwierigkeitsstufen**

Der Landeswettbewerb wird – ausgehend vom Schwierigkeitsgrad der vorgetragenen Kürstücke – in drei Wertigkeitsstufen durchgeführt.

Unterstufe  
Mittelstufe  
Oberstufe

Die Eingruppierung der Bläsergruppen in die jeweilige Wertigkeitsstufe erfolgt anhand von Beispiellisten (Anlage B). Nicht in dieser Liste aufgeführte Kürstücke müssen dem Grad der Schwierigkeit entsprechend eigenständig der Wertigkeitsstufe zugeordnet werden. Der Landesobfrau im Jagdhornblasen bleibt es vorbehalten, die Stimmigkeit der Eingruppierung zu prüfen und bei Auffassungsunterschieden in Abstimmung mit dem jeweiligen musikalischen Leiter Korrekturen vorzunehmen.

### **3. Vortrag**

Jede teilnehmende Bläsergruppe trägt zwei frei gewählte Stücke des Jagdmusikrepertoires vor (keine Allgemeine-, Tot- oder Leitsignale). Soweit die Werke mehrstimmig geschrieben sind, müssen alle notierten Stimmen vorgetragen werden.

### **4. Notenmaterial**

Die **Partituren** der gewählten Vortragsstücke müssen gut lesbar und der Ablauf klar erkennbar sein. Sie sind in einfacher Ausfertigung der Anmeldung beizufügen. Die Autoren der Vortragsstücke müssen möglichst mit vollständiger Postanschrift gesondert aufgeführt werden, damit rechtzeitig die GEMA-Meldung erfolgen kann.

### **5. Bewertung**

Die Jagdhornbläsergruppen werden durch ein Gremium von fünf Wertungsrichtern, die dem Anforderungsprofil entsprechen, nach den DJV-Vorschriften für das Jagdhornblasen beurteilt. Alle Gruppen können – sofern der Wunsch im Anmeldeformular geäußert wird – im Anschluss an den Auftritt ein persönliches

Beratungsgespräch am Richtertisch führen (musikalischer Leiter und eine weitere Person). Die Bewertung jedes Wertungsrichters erhält die Bläsergruppe zur genaueren Inaugenscheinnahme bei der Siegerehrung ausgehändigt.

## **(II.) – Es-Horn-Blasen**

### **1. Zulassung von Instrumenten**

Startberechtigt sind Bläsergruppen mit Es-Parforce-Hörnern und/oder Parforce-Umschalhörnern B/Es.

### **2. Vortragsstücke**

Versuchsweise sind in der Klasse Es drei Stücke jägdlichen Charakters nach eigener Wahl unter Beachtung folgender Rahmenbedingung vorzutragen:

- a. Zusammen mit der Anmeldung zum Landeswettbewerb reicht jede Gruppe aus ihrem Repertoire die Noten von **4 Vortragsstücken** zur Auswahl ein (möglichst jeweils 1 Stück aus Deutschland, Österreich/Böhmen und Frankreich.  
(**einfache Ausfertigung** als **gut leserliche und kopierfähige Partitur** (im Format DIN A 4, einseitig bedruckt, nicht geklammert). Auf der Partitur sind der **Name des Komponisten** (GEMA) und **der Bläsergruppe** anzugeben. Bitte keine Partituren per Fax).
- b. Das Stück muss **mindestens 24 Takte** lang (einschl. der Wiederholungen) und **mindestens 4-stimmig** gesetzt sein.  
(Le Clocher de Dampierre (J. Levitre) ist zulässig).
- c. Keine längeren **Soli-Passagen**  
(Bewertet werden soll der Gruppenvortrag)
- d. **Keine Stücke** aus der **Hubertusmesse**  
(Hubertusmarsch ist zulässig)
- e. Eine Bewertung nach der **Schwierigkeit** erfolgt nicht, jedoch werden Stücke, die der **Kategorie „leicht“** zugeordnet werden können, zum Wettbewerb nicht zugelassen.

Aus den von jeder Bläsergruppe eingereichten Vortragsstücken wählt die Landesbläserobfrau die beim Wettbewerb zum Vortrag kommenden aus und legt die Reihenfolge der Vorträge verbindlich fest. Die Bekanntgabe erfolgt mit der Meldebestätigung ca. 3 Wochen vor dem Wettbewerb.

In Zweifelsfällen setzen Sie sich bitte vor Abgabe der Meldung mit der Landesbläserobfrau in Verbindung.

### **3. Wertungsordnung**

- ◆ Für die Durchführung des Es-Horn-Wettbewerbes wird nur eine Klasse gebildet.
- ◆ Die Gruppenstärke wird nicht verbindlich vorgeschrieben.
- ◆ Bei allen Vortragsstücken muss jede Stimme ausreichend besetzt sein. Es müssen alle notierten Stimmen vorgetragen werden.

- ♦ Die Wertungsstücke sind in der angegebenen Reihenfolge vorzutragen.
- ♦ Vor dem ersten Wertungsstück ist das Anblasen eines nicht zum Wettbewerb gehörenden Stückes (max. 4 Takte) erlaubt.
- ♦ Die Bewertung der Vortragsstücke beginnt mit „Horn auf“ und endet nach dem Absetzen der Hörner.
- ♦ Notenvorlage und Dirigenten sind nicht zugelassen. Das Geben von Minimalzeichen ist erlaubt.

#### 4. Bewertung

Die Bewertung erfolgt durch 5 sachverständige Richter (gemäß Anforderungsprofil), die jedes Vortragsstück für sich durch Einzelpunktevergabe wie folgt bewerten:

|                        |           |
|------------------------|-----------|
| Gesamteindruck         | 5 Punkte  |
| Tonreinheit            | 30 Punkte |
| Klangkultur            | 30 Punkte |
| Notengerechter Vortrag | 30 Punkte |

Als Höchstpunktzahl können 855 Punkte erreicht werden.

#### 5. Bundeswettbewerb im Es-Horn-Blasen

Diejenigen Es-Horn-Gruppen, die am diesjährigen Niedersächsischen Landeswettbewerb in der Klasse ES teilgenommen haben, erhalten das Startgeld für den DJV-Es-Horn-Bundeswettbewerb 2021 von der Landesjägerschaft Niedersachsen, falls sie daran teilnehmen.



Helmut Dammann-Tamke  
Präsident

Hannover, im Januar 2019

**Anlagen**  
DSGVO-Infoblatt  
Beispiele Wertigkeitskategorie

### **Datenschutz in der Landesjägerschaft Niedersachsen e.V. und seinen Untergliederungen**

Wir freuen uns über Ihr Interesse am Landeswettbewerb im Jagdhornblasen 2019 - Kür-Wertungsblasen B- und Es-Horn. Der Schutz Ihrer persönlichen Daten ist für uns selbstverständlich. Wir beachten die gesetzlichen Bestimmungen des Datenschutzgesetzes (EU-DSGVO, BDSG), des Telemediengesetzes (TMG) und anderer datenschutzrechtlicher Bestimmungen. Wir haben technische und organisatorische Maßnahmen getroffen, die sicherstellen, dass die Vorschriften über den Datenschutz sowohl von uns als auch von externen Dienstleistern beachtet werden. Nachfolgend informieren wir Sie gerne gemäß Art. 13 EU-DSGVO über die Erhebung personenbezogener Daten:

*Personenbezogene Daten sind alle Daten, die auf Sie persönlich beziehbar sind, z. B. Name, Adresse, E-Mail-Adresse, etc..*

### **Verantwortlich gemäß Art. 4 Abs. 7 Datenschutz-Grundverordnung (EU-DSGVO)**

Landesjägerschaft Niedersachsen e.V.  
Schopenhauerstraße 21  
30625 Hannover  
Telefon: 0511/53043-0  
Telefax: 0511/53043-29  
E-Mail: info(at)ljn.de

### **Unser Datenschutzbeauftragter**

Herr RA Markus Heinrich, c/o Wolter Hoppenberg Rechtsanwälte PartG mbB, Münsterstraße 1-3, 59065 Hamm, E-Mail: [datenschutz@ljn.de](mailto:datenschutz@ljn.de)

### **Zweck der Verarbeitung und Rechtsgrundlage**

Ihre personenbezogenen Daten erheben wir ausschließlich zu dem Zweck der Anmeldung und Durchführung des Landeswettbewerbes im Jagdhornblasen 2019. Anschließend speichern wir Ihre Daten zum Zwecke des Nachweises, dass Sie am Landeswettbewerb im Jagdhornblasen 2019 teilgenommen haben.

Rechtsgrundlage der Verarbeitung ist Art. 6 Absatz 1 lit. b) bzw. lit. f) EU-DSGVO.

Wir behalten uns vor, über den Landeswettbewerb im Jagdhornblasen 2019 öffentlichkeitswirksam zu berichten. Zum Zwecke der Berichterstattung können im Einzelfall Fotos erstellt werden und im Internet auf unserer Internetseite und/oder unseren Social Media-Seiten veröffentlicht werden. Darüber hinaus können einzelne Fotos an die lokale Presse zwecks Berichterstattung weitergegeben werden.

Das Anfertigen der Fotos zum Zwecke der Berichterstattung erfolgt auf Grundlage des Kunsturhebergesetzes, welches nach Aussage des Bundesinnenministeriums weiterhin gilt und nicht von den Regelungen der DSGVO verdrängt wird.

### **Kategorien von Empfängern der personenbezogenen Daten**

Abhängig vom konkreten Einzelfall können Daten an folgende Empfänger übermittelt werden:

- Mitarbeiter der Geschäftsstelle des LfD e.V.
- Mitarbeiter sonstiger Untergliederungen des LfD e.V.
- Dienstleister für postalische und elektronische Zustellungen
- Im Rahmen des Zahlungsverkehrs an Geldinstitute
- Journalisten und Pressestellen-Mitarbeiter

### **Speicherdauer**

Die erhobenen Daten speichern wir bis zur Erreichung bzw. Wegfall des Zwecks, sofern keine gesetzlichen Aufbewahrungsfristen oder berechtigte Interessen unsererseits der Löschung entgegenstehen.

### **Rechte als Betroffener**

Unter den oben genannten Kontaktadressen können Sie folgende Rechte ausüben, wenn die gesetzlichen Voraussetzungen erfüllt sind:

- Recht auf Auskunft über verarbeitete Daten, Art. 15 DSGVO
- Recht auf Berichtigung unrichtiger Daten, Art. 16 DSGVO
- Recht auf Löschung, Art. 17 DSGVO
- Recht auf Einschränkung der Verarbeitung, Art. 18 DSGVO
- Recht auf Datenübertragbarkeit, Art. 20 DSGVO
- Recht zu widersprechen, Art. 21 DSGVO
- Beruht die Verarbeitung ausschließlich auf Ihrer Einwilligung, haben Sie das Recht, die Einwilligung jederzeit ohne Angaben von Gründen zu widerrufen

### **Beschwerderecht bei der Aufsichtsbehörde**

Sie haben als Betroffener das Recht, sich bei einer Datenschutzaufsichtsbehörde zu beschweren. Die für uns zuständige Aufsichtsbehörde ist:

Die Landesbeauftragte für den Datenschutz Niedersachsen

Barbara Thiel

Prinzenstraße 5

30159 Hannover

Telefon: +49 (0511) 120 45 00

Telefax: +49 (0511) 120 45 99

E-Mail: [poststelle@lfd.niedersachsen.de](mailto:poststelle@lfd.niedersachsen.de)

## Anlage B

### Beispiele für die Einstufung in die jeweilige Wertigkeitskategorie

#### Unterstufe

Jägermarsch Nr. 1 (Stief)  
Jägermarsch Nr. 2 (Stief)  
Jägermarsch Nr. 3 (Stief)  
Jägermarsch Nr. 4 (Stief)  
Jägermarsch Nr. 5 (Stief)  
Jägermarsch Nr. 6 (Stief)  
Jägermarsch Nr. 7 (Stief)  
Jägermarsch Nr. 8 (Stief)

Jägermarsch Nr. 37 (Corneli)  
Hessischer Jägermarsch (Friedl)  
Teckel-Fanfare (JS Oberhausen)  
Münsterland-Fanfare (Stief)  
Treibermarsch (Stief)  
Der Jäger aus Kurpfalz (Stief)  
Parforcehornmarsch (Stief)

#### Mittelstufe

Hirschmarsch (Stief)  
Hundefanfare (Stief)  
Holsteiner Reitermarsch (Stief)  
Kornspringer-Fanfare (Komp. unbekannt)  
Ehrenfanfare (Stief)  
Waldkauz-Polka (Ebnetter)  
Auf, auf zum fröhlichen Jagen (Stief)  
Uelser Jägermarsch (Zirkel)

Jagdfanfare (Stief)  
Eichsfelder Jägermarsch (Lindner)  
Hubertusmarsch (Stief)  
Festmarsch (Stief)  
Ländler (Stief)  
Starhembergfanfare (Johann Hayden)  
Tannengrundfanfare (Rudolf Adam)  
Lönsberg-Ruf (K. Zirkel)

#### Oberstufe

Echofanfare (Stief)  
Alpenjägermarsch (Stief)  
Hubertusgruß (Stief)  
Waldtreiben (Stief)  
Waldchoral (Stief)  
Schützenmarsch (Stief)  
Morgenruf (Neuhaus)  
Festliche Fanfare (Stief)  
Lustige Jäger (Stief)

Weckruf (Stief)  
Waidmannsheil (Stief)  
Ständchen (Stief)  
Abendfrieden (Stief)  
Der Gschafthuber (Welsch)  
Schneppenstrich (Michael Welsch)  
Fröhliche Runde (Gottfr. Fercher)  
Wadlbeißer (M. Welsch)  
Im Wald und auf der Heide (Welsch)